

*Alina Ghimis*



# *Alya et la boîte à musique*

TOME 4

## À LA CONQUÊTE DU FAR-WEST



Éditions La Gauloise

*Téo, Timéa et Alya sont prêts à partir  
pour leur nouvelle mission.*

*Veux-tu les accompagner ?*



*Quatrième destination :*

***Le Far West***

*En route pour une aventure incroyable !*

# Le Far West

*Lorsque les premiers rayons du soleil traversèrent les rideaux, Téo et Timéa étaient déjà debout, impatients de retrouver Alya. Après avoir avalé leur petit-déjeuner en un clin d'œil, ils filèrent vers le grenier.*

*— J'ai trop envie de savoir où on va cette fois, dit Timéa en grimpant les marches deux par deux pour ne pas perdre son frère.*

*— Moi aussi.*

*Ils saluèrent Alya, lui confièrent brièvement les nouvelles des deux derniers jours, puis se laissèrent glisser dans le coffre magique.*

*Ils ne redoutaient plus le voyage comme lors de leurs premières missions. Ce qui les faisait vibrer désormais, c'était l'instant où le couvercle s'ouvrirait sur un nouveau monde. Ils savaient qu'à chaque aventure, les surprises les attendaient au tournant.*

*Et que le danger n'était jamais bien loin.*

*Le coffre s'immobilisa brusquement. Timéa s'apprêtait à soulever le couvercle, mais Téo posa aussitôt sa main sur la sienne.*

*— Attends... écoute, souffla-t-il en la retenant.*

*Tout près, des sabots martelaient le sol, des cris perçaient la nuit et de lourdes détonations retentissaient, semblables à des coups de feu. Le cœur serré, les deux enfants comprirent qu'ils étaient arrivés en plein milieu d'une bataille.*

*Ils n'eurent pas le temps d'échanger un mot. Un cheval heurta violemment le coffre d'un coup de sabot, le projetant dans une descente glacée. La caisse dévala la pente à toute allure avant de venir s'écraser contre un arbre qui mit fin à sa course. Sous l'impact, le couvercle s'ouvrit, et les deux enfants roulèrent dans une épaisse couche de neige.*

*Encore sonnés, ils se relevèrent et observèrent les alentours. Un simple regard suffit pour deviner qu'ils venaient d'arriver en territoire indien.*

*— Ne bougez pas, lança soudain une voix ferme venue du haut de l'arbre qui avait arrêté le coffre.*

*Instinctivement, les enfants se tournèrent vers la voix et levèrent les mains pour montrer qu'ils ne représentaient aucun danger. Le regard perdu dans l'obscurité, ils tentaient de distinguer la personne qui venait de leur parler. La nuit était si noire qu'ils ne voyaient presque rien.*

*— Qui es-tu ? Où es-tu ? demanda Téo d'une voix tremblante, en plissant les yeux pour percer les ténèbres.*

*Peu à peu, la lueur des flammes qui dévoraient les maisons derrière eux éclaira une silhouette perchée dans l'arbre. Téo et Timéa crurent apercevoir un enfant de leur âge. Debout sur une branche épaisse, il tenait un arc bandé, la flèche pointée droit sur eux.*





*La voix reprit, ferme, promettant de tirer au moindre geste*

*— Hé... écoute-moi, s'il te plaît ! lança Timéa, tentant d'apaiser l'enfant. Nous ne sommes pas venus te faire du mal. Nous venons de...*

*L'inconnu éclata d'un rire sec.*

*— Ha ! Ha ! Ha ! Oh, vraiment ? Et qui tient l'arc, d'après toi ? fit-il d'un ton moqueur.*

*— Attends, intervint Téo. Ma sœur veut dire que nous n'avons aucun lien avec ce qui se passe ici. Nous sommes là seulement pour...*

*— Aucun lien ?! répéta l'enfant, enflammé par la colère. Comment osez-vous dire ça ? Votre peuple a envahi nos terres, brûlé nos villages, brisé nos tribus. Vos armées nous ont chassés de chez nous et ont tué des centaines des nôtres. Peut-être pas vous deux... mais vos parents, leurs parents avant eux. Tous coupables. Et vous avec !*

*Sentant que la situation devenait vraiment dangereuse, Téo entreprit de calmer le jeu. D'un geste très lent, pour ne pas affoler l'enfant, il sortit la boîte à musique de son sac et la posa délicatement sur la neige.*

Sans quitter des yeux le jeune Indien, Téo ouvrit doucement la boîte. Alya surgit aussitôt, entourée de sa lueur bleuâtre. La vision était si étrange que l'enfant en resta bouche bée, et Timéa profita de ce bref silence pour reprendre :

— Nous venons du futur et nous avons une mission à accomplir.

L'enfant, qui ne semblait plus entendre un mot, posa son arc et descendit de l'arbre d'un bond agile pour s'approcher de l'apparition.

— Je m'appelle Téo, et voici ma sœur Timéa. Et toi, comment t'appelles-tu, vaillant guerrier ?

— Ula. Et je ne suis pas un guerrier. Je suis une fille courageuse, comme toutes les femmes de mon peuple, répondit-elle fièrement.

Téo et Timéa restèrent un instant sans voix. Depuis le début, ils étaient persuadés d'avoir affaire à un garçon.

— Ula, que se passe-t-il ? demanda Timéa en désignant d'un geste la bataille qui faisait rage en haut de la colline.



— Anaouk, mon frère, le plus courageux des guerriers Cherokees, a été capturé par les Hommes Blancs. Notre tribu a lancé cette attaque pour le libérer.

Le visage d'Ula s'assombrit lorsqu'elle prononça le nom d'Anaouk. Une larme roula sur sa joue, qu'elle essuya rapidement du bout des doigts.

Téo, qui avait remarqué son geste, s'avança doucement. Sa voix se fit plus tendre, presque un murmure, lorsqu'il lui dit :

*Nous t'aiderons à sauver ton frère, Ula. Mais d'abord, nous devons découvrir où se cache notre indice, ajouta-t-il en se tournant vers Alya.*

*La petite fée agita sa baguette magique et, comme à chaque mission, un nouveau parchemin apparut devant les enfants.*



— *Nous sommes en 1836, expliqua Alya. Nous nous trouvons en Amérique du Nord, à l'est du fleuve Mississippi. À cette époque, beaucoup de peuples amérindiens se soulèvent contre les colons blancs qui tentent de les forcer à quitter leurs terres pour les envoyer plus à l'ouest, dans des réserves créées pour eux. Votre indice se trouve dans ce tipi<sup>(1)</sup>, ajouta Alya en agitant de nouveau sa baguette magique.*

---

(1) Grande tente des Indiens d'Amérique.

